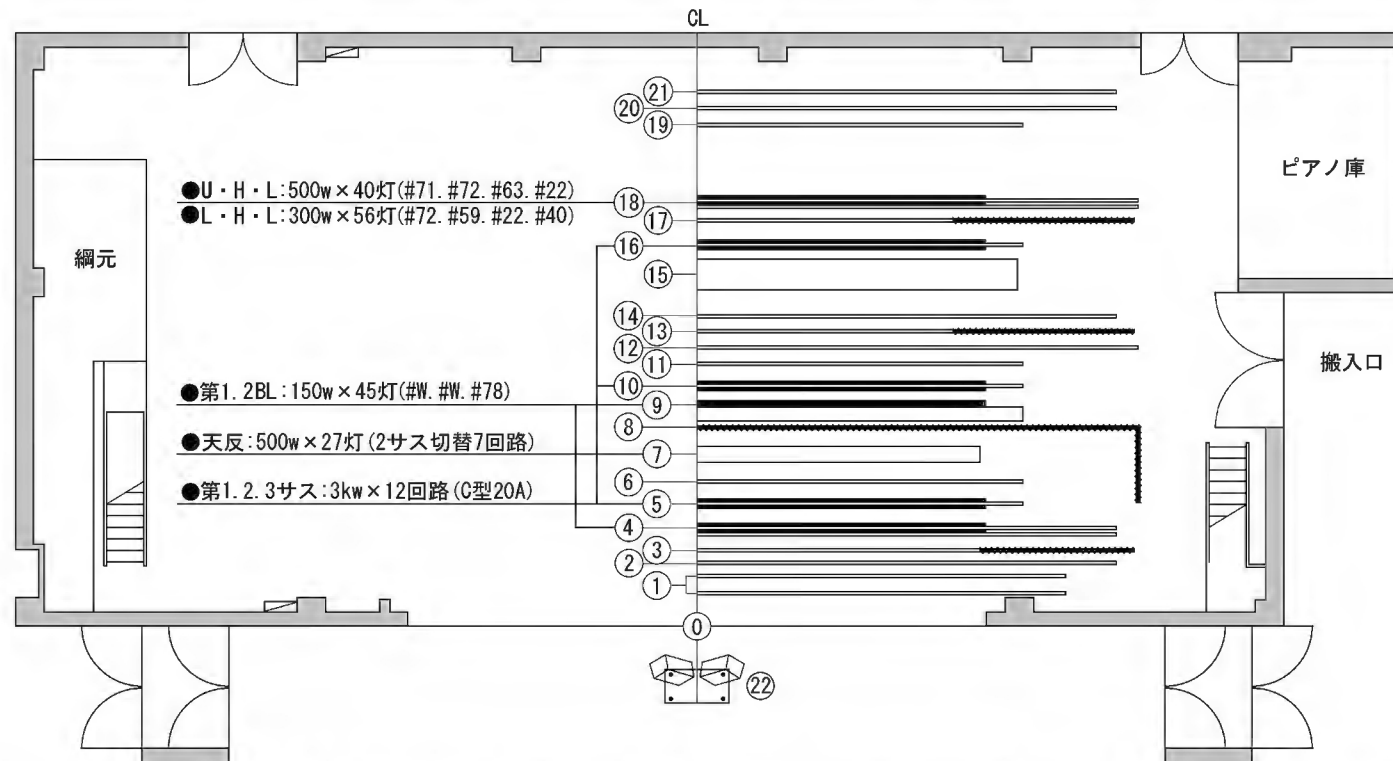
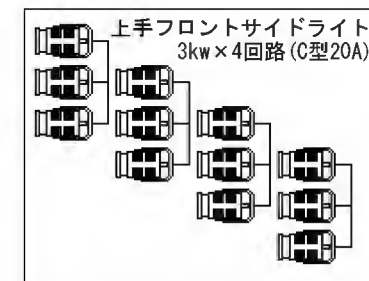
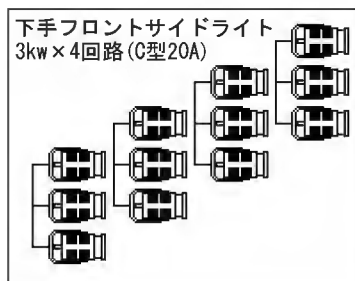


照明・吊物平面図



No	名 称	種別	No	名 称	種別	No	名 称	種別	No	名 称	種別
0	舞台面		6	第1美術バトン	手引	12	第3カスミ幕	手引	18	U・H・L(第4カスミ幕)	手引
Φ	700mm	Φ	600mm	Φ	300mm	Φ	1400mm	Φ			
1	オペラカーテン	自動	7	天井反射板(天反)	自動	13	第2袖幕	手引	19	第4美術バトン(松羽目)	手引
Φ	500mm	Φ	400mm	Φ	300mm	Φ	300mm	Φ			
2	暗転幕	手引	8	中割幕	手引	14	第3美術(重量)バトン	自動	20	バック幕(大黒)	手引
Φ	225mm	Φ	220mm	Φ	800mm	Φ	300mm	Φ			
3	第1袖幕	手引	9	第2BL(第2カスミ幕+SC)	手引	15	正面反射板(正反)	自動	21	Horizont幕	手引
Φ	425mm	Φ	500mm	Φ	300mm	Φ	100mm	Φ			
4	第1BL(第1カスミ幕)	手引	10	第2サスライト	自動	16	第3サスライト	自動			
Φ	450mm	Φ	400mm	Φ	450mm						
5	第1サスライト	自動	11	第2美術バトン	手引	17	第3袖幕	手引			
Φ	400mm	Φ	300mm				400mm		22	プロセニウムスピーカー	

※定格吊荷重: 第1美術バトン・第2美術バトン・第4美術バトン=300kg、第1サス・第2サス・第3サス=450kg、第3美術バトン=500kg



調整室:1kwクセノンピンスポットライト×2

